

# MIT...? MIVEL...? HA...? MIKOR...?

Naponta találkozhatunk velük a képernyőn vagy pódiumon. Gyakran faggatják őket hivatásukról, művészetükről. Magánéletükről kevesebb szó esik. Ennek talán az az oka, hogy – mint a válaszokból is kiderül – nemigen van a szó köznapi értelmében magánéletük, szabad idejük. Életüket kitölti a munkájuk, a hivatásuk. Most, az új év elején nem azért kerestük fel őket, hogy holmi intelmeket, jótanácsokat adjanak a fiataloknak, bár ...

# ÚJÉVI

# KÖRKÉRDÉS

1. 1977-ben mi volt a legmaradandóbb élménye külföldön?
2. Mivel tölti a szabad idejét és az ünnepeket?
3. Van-e hobbija?
4. Újévkor mindig elhatározza, hogy új életet kezd?
5. Milyen emberi vonásokat tart a legvisszataszítóbbnak?
6. Könnyen teremt kontaktust az emberekkel?
7. Előfordult-e már, hogy a humor segített megoldani valamilyen problémáját?
8. Ha ezt hallja valahol: »Ez a mai fiatalság!« – mi jut az eszébe?
9. Van-e olyan irodalmi mű, amelyet szíve szerint minden fiatalal elolvastatna?
10. Mit szeretne elérni az életben?



**KINCSES VERONIKA**  
operaénekesnő

1. Verdi Requiemjének nagy sikerű olaszországi előadásai.
2. Ha éppen nincs előadásom, a családommal. Négyéves a kisfiam.
3. Az éneklés.
4. Újat nem. A „rég” életem hibáit igyekszem korigálni.
5. Az agresszivitást és az aljasságot. A többi rosszat el kell viselnünk, mert emberek vagyunk. Szembe kell nézni velük.
6. Az a pillanatnyi hangulatomtól, kedvemtől függ.
7. Igen. Kinek nem?

8. Jó lenne még legalább húsz évig hallanom!
9. Gorkij: Életem.
10. Hogy a kisfiam egészségben felnőjön, boldog legyen. Hogy tehetségemet maximálisan kibontakoztathassam a mindenkorai lehetőségekhez képest, sőt azoktól függetlenül is.



**DR. HIRSCHLER IMRE**  
szülész-nőgyógyász,  
nyugalmazott  
kórházi főorvos

1. 1977-ben nem jártam külföldön. 1976-ban részt vettem egy IBUSZ-úton a Szovjetunió délkelet-ázsiai részén majd a nyár végén a skótavak vidékét jártam be, de a loch-nessi szörny előttem sem jelent meg. Az idér folytattam szűkebb világom felfedezését. Érdekes hazánál szépségeit is megismerni, és sokan érdemelnek elismerést akik védik történelmi emlékeinket, kulturális látnivalóinkat.
2. Amikor három évvel ezelőt nyugdíjba mentem, azt hittem, rengeteg szabad időm lesz. Aztán kiderült, hogy a lépéstartás az irodalommal főként a szakirodalommal alig lehetséges. Így a könyvek, folyóiratok halmaza az íróasztalomon nem fogy „Szabad időmben” igyekszem a restanciámat csökkenteni Természetesen szívesen töltöm időmet családom, két unokám társaságában.

# A...? MIKOR...?

mon. Gyakran faggat-  
zetükről.  
zó esik.

rül – nemigen van  
agánéletük,  
ti

ért kerestük  
ket, jótanácsokat

# DÉS



**VERONIKA**  
énekesnő

Requiemjének nagy si-  
olaszországi előadásai.  
éppen nincs előadásom,  
saládommal. Négyéves a  
am.  
éneklés.  
nem. A „rég” életem  
ít igyekszem korigálni.  
agresszivitást és az al-  
gót. A többi rosszat el  
viselnünk, mert emberek  
unk. Szembe kell nézni  
k.  
pillanatnyi hangulatom-  
kedvemtől függ.  
n. Kinek nem?

8. Jó lenne még legalább húsz évig hallanom!
9. Gorkij: Életem.
10. Hogy a kislány egészétségben felnőjön, boldog legyen. Hogy tehetőségemet maximálisan kibontakoztathassam a mindenkori lehetőségekhez képest, sőt azokat függetlenül is.



**DR. HIRSCHLER IMRE**  
szülész-nőgyógyász,  
nyugalmazott  
kórházi főorvos

1. 1977-ben nem jártam külföldön. 1976-ban részt vettem egy IBUSZ-úton a Szovjet-unió délkelet-ázsiai részén, majd a nyár végén a skót tavok vidékét jártam be, de a loch-nessi szörny előttem sem jelent meg. Az idén folytattam szűkebb világom felfedezését. Erdemes hazánk szépségeit is megismerni, és sokan érdemeinek elismerést, akik védik történelmi emlékeinket, kulturális látnivalóinkat.
2. Amikor három évvel ezelőtt nyugdíjba mentem, azt hittem, rengeteg szabad időm lesz. Aztán kiderült, hogy a lépéstartás az irodalommal, főként a szakirodalommal, alig lehetséges. Így a könyvek, folyóiratok halmaza az íróasztalomon nem fogy. „Szabad időmben” igyekszem a restanciámat csökkenteni. Természetesen szívesen töltöm időmet családom, két unokám társaságában.

3. Nem gyűjtök semmit, azt hiszem, nincs hobbim. Hacsak az nem számít annak, hogy szeretek az embereken, az embereknek segíteni.
4. Eddig még minden új évkor „csak” folytattam régi életemet, új program nélkül.
5. A butaságot és a rosszindulatot; különösen, ha együtt jelentkeznek.
6. Sikeres orvosi működésem egyik titka talán az volt, hogy könnyen és gyorsan teremtettem kapcsolatot az emberekkel. Mindig megérik az érdeklődéssel való azonosulást, a szeretetet, a segítőkészséget.
7. Azt hiszem, van humorérzésem, és ez mindig segített saját problémáim megoldásában.
8. Ne ítélkezzünk, hanem segítsünk, ha kell!
9. Könyvtárnyit össze tudnék állítani, egyet kiemelni közülük képtelenség.
10. A kérdés arra a virágáros asszonyra emlékeztet, aki a belvárosi étteremben úgy kínálta nekem csokrárt: Fiatalúr, tessék venni szép virágot a kőasszonynak! – Hetvenegy éves korban csak azt szeretném elérni, hogy hátralevő éveimben is megmaradjon érdeklődésem az új dolgok iránt, és inkább a gyors halál, mint a testi vagy szellemi rokkantság.



**UNGÁR ANIKÓ**  
bűvész

1. 1977 júliusában Párizsban töltöttem egy hónapot. Feléptem az Olympia nemzetközi gálaelőadásán. Nagy megtiszteltetésnek érzem, hiszen itt, ezen a színpadon a világ legnagyobb művészei álltak már.
2. Minden energiámat a magánéletem építésére fordítom.

- (Nemrégem vagyok újra férj-nél). Természetemhez tartozik, hogy ragaszkodom egy kapcsolathoz, egy emberhez. Szabad idő? Könyv nélkül nem tudok elaludni. Ha fáradt is vagyok, szükségem van az olvasásra.
3. A szakmám – művészetem? – a hobbim is. Azt tartom, hogy csak olyan embernek van hobbija, akit a munkája nem elégít ki, valami hiányzik ahhoz az életéből, hogy teljes legyen. Hobbinak nevezi tehát ezt a kiegészítő cselekvést. Én a művészetben minden számításomat megtalálom.
  4. Soha nem gondolkodtam még azon: már megint elmúlt egy év! Nem, nem kezdek új életet. Mindig van restanciám.
  5. A megbízhatatlanságot. A rossz és a jó, a szép és a csúnya egyértelmű fogalmak. Én a dolgokat szeretem fekete-fehéren látni. A megbízhatatlanságba viszont belefér a hazugság, az őszintétlenség, és még sok minden.
  6. Azt hiszem, könnyen teremtek kontaktust az emberekkel, de nem barátkozom könnyen. A munkámhoz elengedhetetlen, hogy hamar felkeltem a nézők figyelmét, a produkciót együtt „hozzuk össze”.
  7. Ha valami nem sikerül, sokan menekülnek a humorhoz, vagy éppen az igazságot akarják humorba ágyazni. Ilyesmi biztosan velem is előfordult már, nem emlékszem konkrét esetre.
  8. Ez buta általánosítás. Mindig is mondták, mindig is lesz, aki mondja. Ha gyermekem lesz, vigyázni szeretnék arra, hogy eszembe jusson: én vajon hogy gondolkodtam az ő korában?
  9. Szívem szerint? Thomas Mann: A törvény című művét. A bibliát a múlt idők történelmeként írja meg. Tiszta emberi kapcsolatokat, általános erkölcsi normákat hirdet. Minden fiatalnak a kezébe adnám, csak a javukra válna.
  10. Nem vágyom nagy dolgokra, csak kiegyensúlyozott, de nem nyugodt életre. Ebben önző vagyok. Minden ember az, legfeljebb nem vallja be. Apró céljaim vannak: új műsor, család. Azon még nem gondolkodtam, hogy mi lesz, ha a művészetet egyszer abba kell hagynom.